

# Vita Daniel Helfrich

Daniel Helfrich (Pianist, Sänger, Kabarettist, Komponist, Moderator und Bandleader) wurde 1973 in Weinheim geboren. Aufgewachsen in Grasellenbach-Scharbach (Odenwald) begann er schon im zarten Alter von 7 Jahren mit dem Klavierspiel.

Nach dem Abitur und Zivildienst studiert er von 1994-1999 an der Pädagogischen Hochschule Heidelberg (Fächer: Musik und katholische Theologie). Als Klavier- und Keyboardlehrer unterrichtet er von 1992 bis 2002 an der „Jugendmusikschule Überwald-Weschnitztal e.V.“. Seit Abschluss seines Studiums im Jahre 1999 arbeitet Daniel Helfrich als freischaffender Künstler. Anfänglich meist als reiner Solopianist und Sänger bei Gala-Abenden, privaten Feiern, Firmen-Veranstaltungen, auf Schiffen und er war regelmäßig in verschiedenen First-Class Hotels europaweit gebucht. Er zeigt als Mitglied der Rock`n`Roll-Show-Band „The Crazy Petticoats“ ebenso seine kreative Klasse, wie zusammen mit absoluten Topmusikern im Jazz-Bereich in verschiedenen Trio- und Quartettbesetzungen. Konzertreisen als Musiker führten ihn nach Ungarn, Nigeria, in die Tschechoslowakei, nach Moskau, St. Petersburg, Rom und nach Mumbai.

Ab 2006 ist Daniel Helfrich nun fast ausschließlich als Klavierkabarettist im kompletten deutschsprachigen Raum unterwegs. Mit seinen sechs bisherigen Kabarett-Solo-Programmen war er nominiert zu diversen Kabarettpreisen. Er gewann im Juni 2007 den 31. Trierer Comedy Slam. 2011-2012 war er Teilnehmer der Kabarett-Bundesliga. 2013 wurde er als Gewinner des 4. Bad Essener Kultur Kanapees geehrt, 2017 wurde er im Capitol Mannheim zum Gewinner des Mannheimer Comedy Cups 2017 gekürt.

Als Texter und Co-Autor war er tätig, u.a. für „Kabarett Dusche“, das Ensemble der Klapsmühl' Mannheim und wurde seit 2016 mit mehreren Kompositionsaufträgen zu verschiedenen Theater- & Musicalproduktionen beauftragt. Seit 2008 moderiert und organisiert er im Sapperlot-Theater in Lorsch die monatlich stattfindende „Kultursalon“-Show und den Wettbewerb um den „Lorscher Abt“.

Seit über 35 Jahren ist der seit 2018 in Weinheim lebende Klavierkabarettist, Musiker und Entertainer Daniel Helfrich auf Bühnen zuhause und im kompletten deutschsprachigen Raum unterwegs. Im Fernsehen war er u.a. zu sehen in Ottis Schlachthof (BR), Kabarett aus Franken (BR), Freunde in der Mäulesmühle (SWR) Müller and friends (SWR), Hessen lacht zur Fassenacht (HR) oder Comedy aus Hessen (HR/3SAT).

Daniel Helfrich ist bekannt für skurriles geistreiches Klavierkabarett. Zwischen tiefschwarzem Humor und wohligem Quatsch ist seine Performance eine Mischung aus mitreißender Klaviermusik zu inbrünstig vorgetragenen, herrlich schrägen, mal mehr, mal weniger ernst zu nehmenden Texten. Sich selbst virtuos am Klavier begleitend durchstreift er vielfältigste Musikstile und hat immer einen Ohrwurm an der Angel. Skurriles gesellschaftskritisches Klavierkabarett mit Lachgarantie!

## **TV**

1998 Marktplatz (HR)  
2007 SAM (PRO 7)  
2009 Frühcafe (Hamburg 1)  
2009 Ottis Schlachthof (BR)  
2010 Müller and friends (SWR)  
2010 Kaffee oder Tee? (SWR)  
2011 RNF-Live (RNF)  
2011 Kabarett aus Franken (BR)  
2016 Hessen lacht zur Fassenacht (HR)  
2016 Hallo Hessen (HR)  
2017 Hessen lacht zur Fassenacht (HR)  
2017-2023 Das Beste aus Hessens Fastnacht (HR)  
2017/2018/2019 Comedy aus Hessen: Daniel Helfrich – „Eigentlich bin ich ja Tänzer“  
(HR/3SAT/SWR)  
2022 Freunde in der Mäulesmühle (SWR)  
2024 Hessen lacht zur Fassenacht (HR)

## **Radio (Auswahl)**

2009 Kleinkunst – HR2-Kultur  
2010 Kleinkunst – HR2-Kultur  
2012 Querköpfe – DLF (Interview + Konzertausschnitt)  
2013 Kurpfälzer Kopf – SWR 4 (Interview)  
2014 Kleinkunst – HR2-Kultur  
2016 Kleinkunst – HR 2-Kultur  
2017 Kleinkunst – HR 2 Kultur  
2019 Comedian der Woche – SWR 3  
2019 Rockertreff – RPR1  
2020 Schmidtis Radiowelt – Radio Frankfurt  
2022 Rockertreff – RPR1

## **Preise**

2007 31. Trierer Comedy Slam, 1. Platz  
2008 Euskirchener Kleinkunstpreis, 2. Platz  
2008 Jahresfinale der Talentschmiede des Quatsch Comedy Clubs Berlin  
2009 Dattelner Kleinkunstpreis, 3. Platz  
2013 Gewinner des 4. Bad Essener Kultur Kanapees  
2017 Gewinner des Mannheimer Comedy Cups

## **Soloprogramme**

2006 „Alle mal die Hand heben!“ (Premiere Dezember 2006)  
2010 „MusiZierFische – Ausgenommen werden wir alle!“ (Premiere Oktober 2010)  
2013 „Das halbnackte Grausen“ (Premiere September 2013)  
2016 „Eigentlich bin ich ja Tänzer“ (Premiere Oktober 2016)  
2019 „Trennkost ist kein Abschiedsessen (Premiere Oktober 2019)  
2024 „Ich hab mir gerade noch gefehlt“ (Premiere März 2024)

## **Moderationen (Auswahl)**

2000 bis 2005 Burg open Air Lindenfels  
2007 Kultursalon – Offene Bühne Frankfurt  
2007/2008 Lange Nacht des Kabarettis in Frankfurt und Bad Nauheim

2008 Funny Burger Show im American Diner Mörlenbach zusammen mit  
Frederic Hormuth  
Seit 2008 Kultursalon im Sapperlot-Theater Lorsch  
Seit 2019 Kultursalon on Tour im Kulturkraftwerk Goslar

### **CD's (Auswahl)**

1999 Vanilla Diesel (live)  
2004 Daniel Helfrich Solo  
2007 Daniel Helfrich in India  
2008 „ch- s –sch“ Kabarettliedern aus „Alle mal die Hand heben!“  
2010 MusiZierFische (live im Sapperlot)  
2010 „Kurpfälzer Comedians“ präsentiert von Eichbaum (2 Lieder)  
2011 Single: „Leben am Limit“, Studioproduktion mit Adax Dörsam  
2014 „Leben am Limit“ 10 Lieder live aufgenommen im Sapperlot / Lorsch und im  
Kulturzentrum Hufeisen / Germersheim + 2 Studioaufnahmen  
2017 Daniel Helfrich – „Eigentlich bin ich ja Tänzer“  
2020 Daniel Helfrich – „Trennkost ist kein Abschiedsessen“ (Live-Doppel-CD)

### **Texter oder Co-Autor**

2011 „Ein Standpunkt ist kein Straßenstrich“ Kabarett Dusche/Klapsmühl` Mannheim  
2012 „Vom Hochkriegen und Runterladen“ Kabarett Dusche/Klapsmühl` Mannheim  
2013 „Autschland“ Kabarett Dusche/Klapsmühl` Mannheim

### **Musikalische Projekte**

1987 bis heute Klavierbegleitung diverser Chöre und Sänger/innen  
1994 bis heute: Mitglied der Rock`n`Roll-Showband „The Crazy Petticoats“.  
1994 bis heute: Daniel Helfrich Solo – Klavier und Gesang. Das ca. 60 stündige  
Repertoire umfasst Jazz, Blues, Boogie-Woogie, Rock`n`Roll, Rock, Pop, Soul....  
1995 bis 1999 Mitglied im “Odenwälder Shantychor” (beteiligt an diversen CD-Aufnahmen)  
1996 bis 1999 Chorleiter des Gospelchors Hartenrod  
1997 bis 2000 Mitglied und Gründer der Band „Vanilla Diesel“  
2000 bis 2002 Pianist des Berliner Kabarettisten Thorsten Kreissig  
Seit 2000 Daniel Helfrich Trio + Quartett (Diverse Besetzungen)  
Seit 2001 Studiojobs als Pianist in diversen Studios (Produktion von Kindermusik CD's)  
2001 bis 2002: Vertretungsweise Keyboarder der Gala-Band „EW-Swingtett“  
2001 bis 2008 ABBA-Showband Projekt  
2005 bis 2007 Rock`n`Roll-Showband „Salon 50“  
2006 bis 2008: Diverse Auftritte und CD-Produktion mit dem indischen Tabla-  
Spieler Shadhdaab Roshan Bhartiya  
Seit 2016 Diverse Kompositionsaufträge zu verschiedenen Theater- & Musicalproduktionen  
. im Theater Alte Werkstatt / Frankenthal und für Actefact  
Seit 2024 Duo-Projekt „Calling Mr. Vain“ mit dem Hitkomponist und Produzenten Nosie  
. Katzmann.