

Daniel Helfrich – “Best of”

Die Höhepunkte aus sechs Programmen

Seit über 35 Jahren ist der in Weinheim geborene Klavierkabarettist, Musiker und Entertainer Daniel Helfrich auf Bühnen zuhause und im kompletten deutschsprachigen Raum unterwegs. Im Fernsehen war der Preisträger mehrerer Kleinkunstpreise u.a. zu sehen in Ottis Schlachthof (BR), Kabarett aus Franken (BR), Freunde in der Mäulesmühle (SWR) Müller and friends (SWR), Hessen lacht zur Fassenacht (HR) oder Comedy aus Hessen (HR/3SAT).

Daniel Helfrich ist bekannt für skurriles geistreiches Klavierkabarett. Zwischen tiefschwarzem Humor und wohligem Quatsch ist seine Performance eine Mischung aus mitreißender Klaviermusik zu inbrünstig vorgetragenen, herrlich schrägen, mal mehr, mal weniger ernst zu nehmenden Texten. Sich selbst virtuos am Klavier begleitend durchstreift er vielfältigste Musikstile und hat immer einen Ohrwurm an der Angel.

In seinem „Best of“ präsentiert er die Höhepunkte aus seinen sechs bisherigen Kabarett-Programmen „Alle mal die Hand heben!“ (2006), „MusiZierFische – Ausgenommen werden wir alle“ (2010), „Das halbnackte Grausen“ (2013), „Eigentlich bin ich ja Tänzer“ (2016), „Trennkost ist kein Abschiedsessen“ (2019) und „Ich hab mir gerade noch gefehlt“ (2024).

Ein musikalisch mitreißender Hitmix frei nach dem Motto: „Heut ist Tag der offenen Tür in der geschlossenen Abteilung. Bitte lassen Sie mich rein!“. Skurriles gesellschaftskritisches Klavierkabarett mit absoluter Lachgarantie!

www.daniel-helfrich.de